

# REUNIÃO DE AVALIAÇÃO – balanço das realizações

Comissão Organizadora  
28.09.21

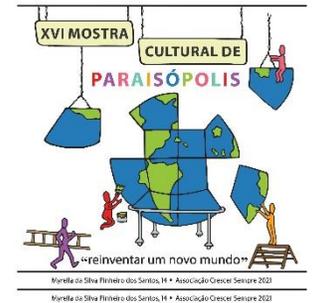
Tema: **“Reinventar um  
novo mundo”** r1



Myrella da Silva Pinheiro dos Santos, 14 • Associação Crescer Sempre 2021

Para reinventar um novo mundo se faz necessário contemplar a sua história e cuidar do meio ambiente individual e coletivo

# Sobre a Mostra



Evento que acontece anualmente dentro da comunidade de Paraisópolis e tem como missão *“Expor culturalmente a comunidade de Paraisópolis, ressaltando potencialidades e valorizando as práticas pedagógicas e culturais das escolas, organizações socioeducativas e artistas.”*

# Concurso de Logotipo (mai/2021):

ESCOLA/ENTIDADE	QUANTIDADE DE DESENHOS 2021			
	TOTAL	4a até 6a	7a até 10a	11a até 15a
Casa da Amizade	58	3	36	19
CEISER – Mosteiro S. Geraldo	50	33	12	5
Crescer Sempre	10	0	0	10
EE Etelvina G. Marcucci	44	0	0	44
EE Homero dos S. Forte	12	0	9	3
EMEF CEU Paraisópolis	61	0	58	3
EMEF Perimetral	7	3	3	1
PECP (Programa Einstein na Comunidade)	47	1	35	11
<b>TOTAL</b>	<b>289</b>	<b>40</b>	<b>153</b>	<b>96</b>



289 desenhos (2020: 120)  
8 instituições (2020: 7)  
3 categorias

## DESENHO VENCEDOR

Aluno: Myrella Santos, 14 a  
Instituição: Crescer Sempre

**permaneceram:** C. Amizade, CEISER, Crescer Sempre, EMEF CEU Paraisópolis, EMEF Perimetral, PECP

**entraram/retornaram:** EE Etelvina, EE Homero

**saiu:** EMEF Paulo Freire

2020  
2021



# Concurso de Logotipo (mai/2021):

## INOVAÇÃO:

- ✓ 13/4/21 Oficina formação educadores - logotipo
- ✓ apresentação musical da vencedora na "live"



### Arte final:

Maria Helena Pereira

### Apoio para prêmios:

Cultura Inglesa

Crescer Sempre

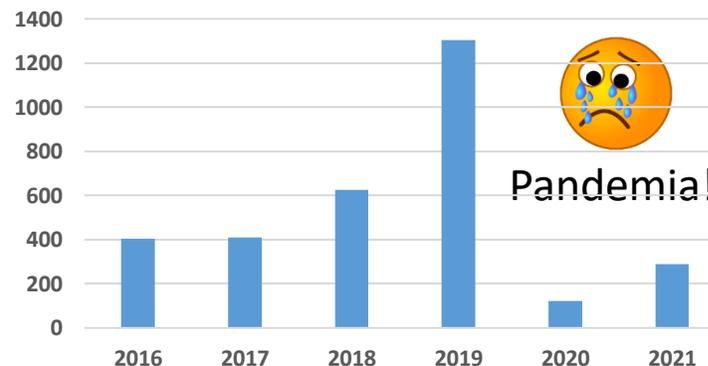
PECP

Projeto Gratidão

Doadores anônimos

## Histórico

### desenhos concurso logo



- caiu 92% em 2020
- dobrou em 2021

# Concurso de redação MC 2021 (25/mai/21) - (estudantes esc. públicas: todas as series E.M.)



- 50 ano de realização!
- prova padrão ENEM
- textos motivadores: **“A construção social de um novo mundo: o cuidado consigo, com o outro e com o meio ambiente”**
- convidadas 3 escolas publicas + cursinho popular
- participaram 2 escolas publicas + cursinho popular

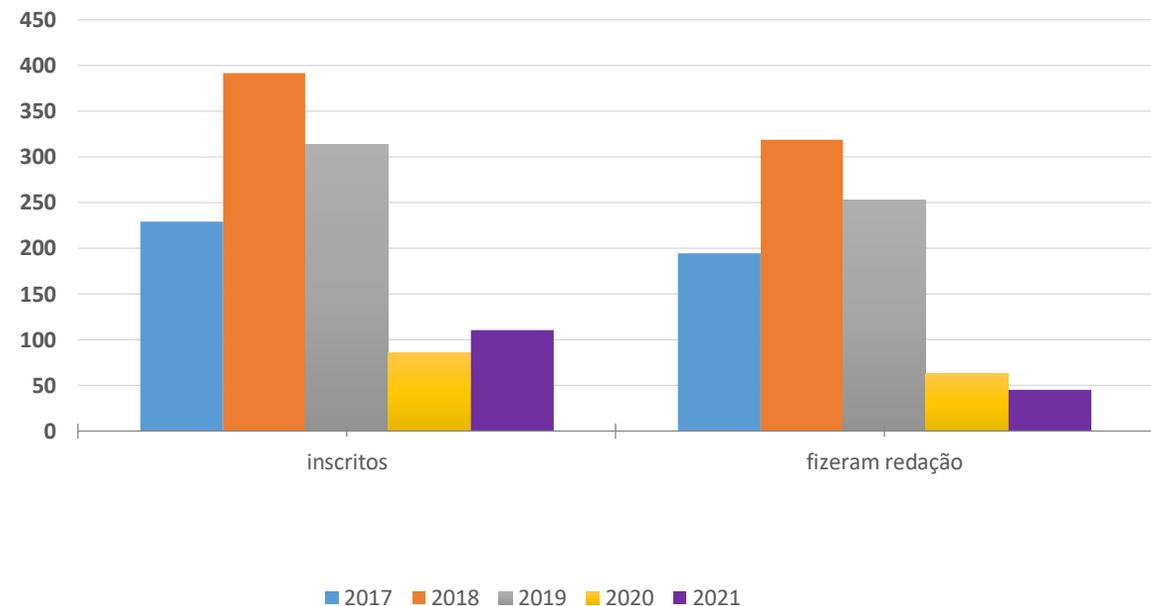
# Concurso de redação MC 2021 (25/mai/21) - (estudantes esc. públicas: todas as series E.M.)



	inscritos	fizeram redação
2017	229	194
2018	392	319
2019	314	253
2020	85	62
2021	110	45

excluindo simulado oferecido para  
escolas particulares (Crescer S. e Alef)

concurso de redação MC Paraisópolis (só públicas)



Nota: para mais detalhes vide ppt apresentado por Eduardo Capocchi na reunião do Fórum Multientidades de Paraisópolis em 30/set/21 -  
vide <https://multientidades.virtual.org.br/wp-content/uploads/Perfil-participantes-Concurso-Redacao-MC-2021v2.pdf>

# Concurso de Redação (25/mai/2021):



## INOVAÇÃO:

- ✓ Concurso em formato 100% on line via Google Form
- ✓ Convidados alunos de todos os anos do Ensino Médio
- ✓ Convidado cursinho popular na comunidade
- ✓ Questionário sócio-econômico expandido
- ✓ Concurso antecipado para maio permite melhor preparação para

## ENEM

- ✓ Premiação de 2 alunos por escola pública
- ✓ Equipe de correção mantida permitiu oferecer 2ª fase (simulado para escolas EM particulares gratuitas Crescer e Alef)

## Apoio (pro bono):

Luciana Castro: liderança da equipe de 6 corretores

Eduardo Capocchio: tratamento de dados

## Apoio para prêmios:

PECP

Crescer Sempre

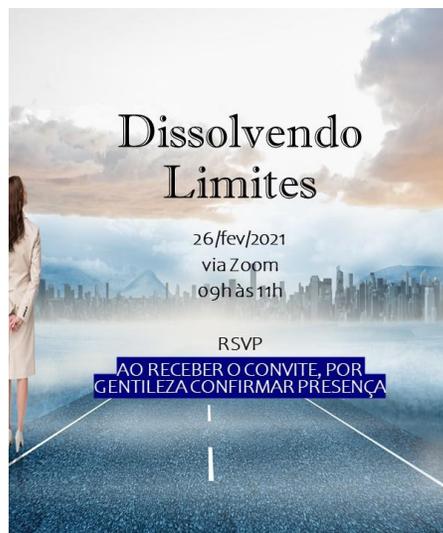


ENCONTROS  
SOCIOEDUCATIVOS:  
não houve

(obs: 3 em 2019)

# ENCONTROS DE GESTORES DA EDUCAÇÃO:

- ✓ 24/fev/21: “Dissolvendo limites”
- ✓ 11/jun/21: “A importância de promover uma construção social”



8 participantes (via zoom)

CONVITE  
ENCONTRO DE GESTORES  
DE PARAISÓPOLIS



10 participantes (via zoom)

CONVITE  
ENCONTRO DE GESTORES  
DE PARAISÓPOLIS



**Palestrantes Iris Consultoria Educacional (pro bono):**  
Terezinha Paladino  
Tereza Cristina Zibordi de Oliveira

19 reuniões Curadoria MC (7 em 2020) (\*)  
11 reuniões Comissão Organizadora MC (12 em 2020) (\*)  
12 reuniões da equipe de Comunicação  
6 reuniões Com. Org. Concurso Redação (6 em 2020) (\*)

# O PROCESSO

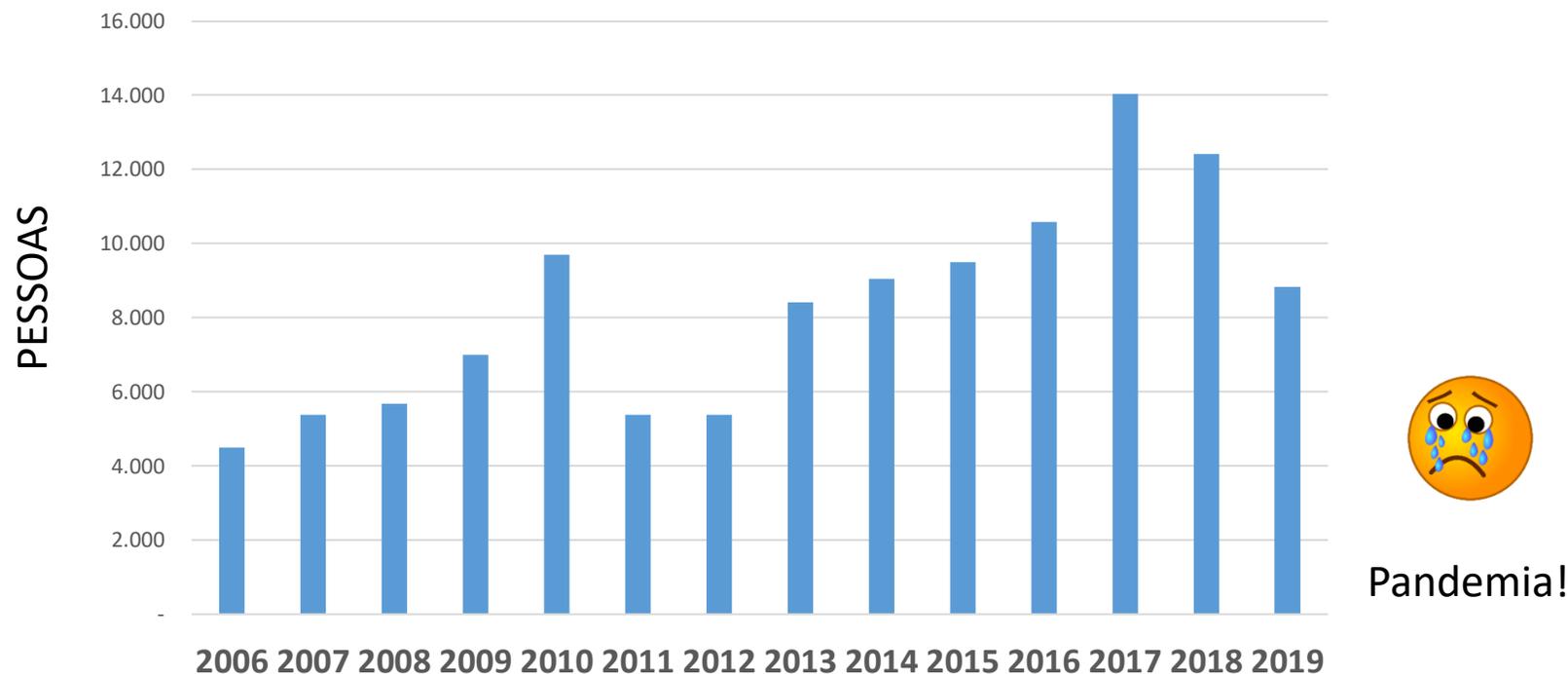
(\*) não inclui reunião avaliação 28/9/21 e nem reunião seleção tema 19/10/21





18.09.2021

# PÚBLICO MC – HISTÓRICO PRESENCIAL ATÉ 2019



Pandemia!

Obs: 2010: incluiu evento de regularização de contas de uma concessionária pública



## PÚBLICO MC 2019 em 14/set/19 (presencial)

crianças (0 – 14 a)	jovens (15 – 25 a)	adultos (> 26 a)	Total (2019)
<b>5151</b> (58%)	<b>1009</b> (11%)	<b>2667</b> (30%)	<b>8.827</b>

# PARTICIPANTES MC 2021



17 ESCOLAS/ONGS

(2020:15; 2019:33)

14 ARTISTAS

(2020:16; 2019:7)

3 OUTROS

(2020:1; 2019:4)

---

34 TOTAL 2021

(2020:32; 2019:44)

# SALAS TEMÁTICAS MC 2021 e 2020:



Sala (não inclui chamada para MC)	Nº de trabalhos	
	2021	2020
<b>Artes Cênicas</b>	<b>2</b>	<b>21</b>
<b>Clipes Musicais</b>	<b>21</b>	<b>14</b>
<b>Contação de Histórias</b>	<b>14</b>	<b>8</b>
<b>Fábulas Modernas</b>	<b>13</b>	<b>0</b>
<b>Dança</b>	<b>6</b>	<b>4</b>
<b>Brincadeiras</b>	<b>14</b>	<b>18</b>
<b>Esporte</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
<b>Desenho, fotografia, pintura, grafite e design</b>	<b>18</b>	<b>15</b>
<b>Artesanato</b>	<b>35</b>	<b>9</b>
<b>Releituras</b>	<b>24</b>	<b>0</b>
<b>Projetos para a comunidade</b>	<b>11</b>	<b>-</b>
<b>Curta-metragens</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Jogos</b>	<b>3</b>	<b>0</b>
<b>Momento da pandemia</b>	<b>18</b>	<b>13</b>
<b>Total</b>	<b>182</b>	<b>104</b>

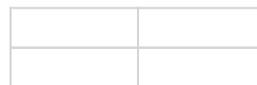
Obs: 45 salas/espços de exposições em 2019

# SALAS TEMÁTICAS MC 2021 – “botões”:



● **Narrar é mudar o mundo**  
CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS  
RELEITURAS

● **Jogando o Corpo no mundo**  
APRESENTAÇÕES DE DANÇA  
MOVIMENTOS/BRINCADEIRAS ESPORTE



● **COLORINDO O MUNDO**  
DESENHOS, PINTURAS, GRAFITE E DESIGN  
ARTESANATOS

● **Mundo vasto mundo**  
CLIPES MUSICAIS  
FOTOGRAFIA

● **O mundo inteiro é um palco**  
ARTES CÊNICAS  
CIRCO

● **A tela é a janela do mundo**  
ANIMAÇÕES  
CURTAS METRAGENS

● (DEFINIR)  
GAMES

● **Reconstruindo-nos no mundo**  
MOMENTO DA PANDEMIA

# SALAS TEMÁTICAS MC 2021 - visualizações



Sala	Nº de visualizações
	só computa material em vídeo
<b>Artes Cênicas</b>	<b>44</b>
<b>Clipes Musicais</b>	<b>190</b>
<b>Contaçon de Histórias</b>	<b>209</b>
<b>Fábulas Modernas</b>	<b>*</b>
<b>Dança</b>	<b>75</b>
<b>Brincadeiras</b>	<b>171</b>
<b>Esporte</b>	<b>25</b>
<b>Desenho, fotografia, pintura, grafite e design</b>	<b>131 **</b>
<b>Artesanato</b>	<b>*</b>
<b>Releituras</b>	<b>*</b>
<b>Projetos para a comunidade</b>	<b>*</b>
<b>Curta-metragens</b>	<b>27</b>
<b>Jogos</b>	<b>4**</b>
<b>Momento da pandemia</b>	<b>83</b>
<b>Total</b>	<b>959</b>

\*Material da sala não está em vídeo e não há como contabilizar os acessos

\*\*Material da sala está parcialmente em vídeo, contabilizando parcialmente os acessos

\*\*\* video de chamada para MC 2021 pelas atletas do rugby: whatsapp não computável; Instagram/Reels: 1322; Youtube: 25

# SALAS TEMÁTICAS MC 2020 – visualizações (contabilizadas no site [WIX pago](#))



- **580 visitantes únicos em 19/set/20**
- **114 visitantes únicos/dia em 20-21/set/20**
- **28 visitantes únicos/dia em 23@25/set/20**

# SALAS TEMATICAS 18/9/21 (inicio: 10:00):



## INOVAÇÃO:

- ✓ visual colorido e amigável
- ✓ modalidades reagrupadas
- ✓ ícones das 8 salas = desenhos dos finalistas do logotipo
- ✓ nomenclatura mais “poética” das salas
- ✓ carregamento dos vídeos das salas no Youtube MC aliviou “peso” do site WIX → mensalidade gratuita do site

# PÚBLICO LIVE MC 2021 e 2020: virtual



- **120\*** acompanharam on line **18/set/21** (2020: 180 em 19/set/20)
- **537** visualizações até **27/set/21** (2020: 1257 até 19/out/20)

Obs: 18/set/21 17:00 live iniciou no horário programado mas foi paralisada após 20 min de apresentação por motivo de problemas técnicos (sem som); adiada para 19/set/21 19:00 (40 acompanharam)

# LIVE – MODALIDADES MC 2021 E 2020



Modalidades	Nº de apresentações	
	2021	2020
<b>Musica</b>	<b>11</b>	<b>13</b>
<b>Curtas</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
<b>Dança</b>	<b>6</b>	<b>3</b>
<b>Poesia</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>Teatro</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
<b>Podios concursos</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Depoimento vencedor concurso logo</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Depoimento professor concurso redação</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>23</b>

- Obs: apresentações PALCO INTERNO 2019: 22
- Obs: apresentações PALCO/PATIO EXTERNO 2019: 11

# LIVE – MC 2021

## **INOVAÇÃO:**

- ✓ mestres de cerimonia locais,
- ✓ Inclusão de depoimento de professor sobre o concurso de redação do site WIX
- ✓ chamada para MC feita por atletas olímpicos locais
- ✓ oferecidas 2 oficinas de fotografia: uma presencial, uma virtual



# PRÓXIMOS PASSOS



**PAUTA: SELEÇÃO DE DATA/TEMA/LOCAL DA XVII MOSTRA CULTURAL DE PARAISSÓPOLIS (2021)**

**DATA: 19.10.2021 (3ª f)**

**HORÁRIO: 11:00-12:30**

**LOCAL: virtual (via zoom)**

**FACILITADORA: Terezinha Paladino**

Obrigado



Myrella da Silva Pinheiro dos Santos, 14 • Associação Crescer Sempre 2021