



XIV MOSTRA CULTURAL DE PARAISSÓPOLIS

CONCURSO DE REDAÇÃO

I – OBJETIVOS

O Concurso de Redação da XIV Mostra Cultural de Paraisópolis tem o objetivo de estimular a leitura e produção de textos por alunos da nossa comunidade, fazendo-os refletir sobre assuntos importantes de nosso dia a dia e ligados ao tema da Mostra Cultural 2019, a saber “Penso, sinto e transformo Paraisópolis”.

II – ORGANIZAÇÃO

A Comissão Organizadora do Concurso de Redação terá no mínimo 3 (três) membros e será apontada pela Curadoria até 11/mar/19 entre as escolas/instituições que se voluntariarem para este papel.

O email oficial da Comissão Organizadora é mostracultural@paraisopolis.org.

Os educadores serão encorajados a trabalhar com os alunos o tema da Mostra Cultural em sala de aula e fora dela. As redações candidatas ao concurso serão redigidas em sala de aula nos horários de aula de Língua Portuguesa nas escolas públicas de Paraisópolis em 22/mai/19, sob fiscalização de um educador designado pela diretoria da escola/instituição. As redações serão recolhidas por este educador e inseridas em envelope lacrado, cuja entrega à Comissão Organizadora (a/c Felipe Menezes na Associação Crescer Sempre, Rua Pasqualle Gallup, 939, SP – SP) será providenciada pela escola participante até no máximo as 17:00 do dia 23/mai/19.

Os textos motivadores serão diferentes para o período matutino e noturno. As escolas receberão, até o dia 21/mai/19, os envelopes lacrados contendo as propostas de Redação, os rascunhos e as folhas para elaboração final da Redação nas quais os alunos redigirão a redação no horário designado por cada escola em 22/mai/19. Os resultados do concurso serão divulgados até 19/jun/19, durante reunião da Comissão Organizadora da Mostra Cultural. O gráfico de resultado das correções individuais das redações dos alunos, com base nas 5 competências estabelecidas pelo ENEM, será disponibilizado para a respectiva gestora da escola/instituição.

III – INSCRIÇÕES

Poderão se inscrever somente estudantes de Ensino Médio e Educação de Jovens e Adultos (EJA) Etapa Final II que estejam regularmente matriculados em 2019 em escolas públicas de Paraisópolis. Não há limite para o número de inscrições por escola. As inscrições on-line, totalmente gratuitas, deverão ser feitas no período de 6/mai/19 a 18/mai/19 através do preenchimento completo de um formulário disponibilizado em www.paraisopolis.org aba Mostra Cultural. Na conclusão da inscrição o candidato receberá dentro do aplicativo uma mensagem de que a inscrição foi acolhida com sucesso. O aplicativo enviará também ao candidato um email de confirmação indicando o número de inscrição que o aluno deverá anotar e transcrever manualmente na frente e no verso de sua redação. O referido número será o único sinal distintivo da redação, identificando trabalho e autor. O candidato que não receber seu número de inscrição deverá reportar o problema à Comissão Organizadora através de mostracultural@paraisopolis.org até 19/mai/19. No dia da prova o candidato cederá por escrito os direitos autorais da redação por ele elaborada, autorizando sua publicação a critério da Curadoria da Mostra.

Missão: Expor culturalmente a comunidade de Paraisópolis, ressaltando potencialidades, valorizando as práticas pedagógicas e culturais das escolas, organizações socioeducativas e artistas.



r3

IV – REQUISITOS PARA A REDAÇÃO

A REDAÇÃO deverá atender os seguintes requisitos:

- a. ser redigida em português na forma de um texto dissertativo-argumentativo
- b. estar relacionada ao subtema estabelecido conforme cláusulas I e II;
- c. ser redigida de acordo com a norma padrão da língua portuguesa escrita;
- d. ser composta por um texto de 25 (vinte e cinco) a 30 (trinta) linhas
- e. conter Título
- f. ser individual, não sendo aceita a co-autoria;
- g. conter na folha o número de inscrição fornecido on-line ao candidato;
- h. não conter assinatura ou qualquer identificação do candidato

Parágrafo Único: Será considerada identificada e desclassificada a redação que contiver nomes ou prenomes de autores, orientadores, parentes ou amigos em dedicatórias ou agradecimentos, ou ainda identificação, no cabeçalho, ou rodapé, da escola/organização que tenha qualquer vinculação com o candidato.

V – COMISSÃO JULGADORA

A Comissão Julgadora será composta por especialistas da área de Códigos e Linguagens, definidos exclusivamente pela organização do concurso. A Comissão Julgadora é soberana nas suas decisões, as quais não precisarão ser fundamentadas e das quais não caberão recursos. Na eventualidade de impedimento de qualquer dos especialistas, a comissão organizadora indicará substituto.

VI – PREMIAÇÃO

Para o concurso serão selecionadas as 3 (três) melhores redações, cujos autores serão homenageados com um brinde. Estes prêmios serão entregues diretamente aos vencedores (ou seus representantes devidamente identificados) durante homenagem na cerimônia de abertura da XIV Mostra Cultural de Paraisópolis, no palco do CEU Paraisópolis em 14/set/19. Um professor indicado pela direção da escola de cada aluno finalista também será convidado ao palco na homenagem.

Se for viabilizada a captação de fundos até 30/jun/19, os autores das 20 melhores redações poderão participar de uma viagem histórico-cultural a Santos em data a ser agendada em agosto de 2019, com roteiro organizado por professores membros da Comissão Organizadora. Cada escola indicará um educador que acompanhará os alunos no passeio.

VII – DISPOSIÇÕES GERAIS

Os autores são responsáveis pelo conteúdo de seus trabalhos. Ao se inscrever o candidato aceita plenamente as normas expressas neste regulamento. Durante o período de inscrições poderão ser solicitadas informações e orientações exclusivamente sobre os procedimentos descritos neste regulamento. Não poderão participar os que forem cônjuges, parentes e contraparentes até terceiro grau de qualquer membro da Comissão Organizadora, da Comissão Julgadora ou da Curadoria da Mostra Cultural de Paraisópolis. Os casos omissos neste regulamento ou dúvidas de interpretação serão dirimidos pela Curadoria.

Paraisópolis, SP, 2/mai/19

Missão: Expor culturalmente a comunidade de Paraisópolis, ressaltando potencialidades, valorizando as práticas pedagógicas e culturais das escolas, organizações socioeducativas e artistas.