



# PROJETO JARDINS DA CIDADE

REALIZAÇÃO: MK27 E JARDINS DE INFÂNCIA

# A PROBLEMÁTICA DA INFÂNCIA NOS DIAS DE HOJE:

- Para especialistas, o **desenvolvimento infantil saudável** prevê além do processo formal de aprendizagem, **brincadeiras ao ar livre**.
- Porém as **brincadeiras ao ar livre** estão “morrendo” já que estão sendo **substituídas por brincadeiras em “telas”**, consequência da crescente **ausência dos pais no dia a dia familiar** e da **falta de espaços públicos adequados e seguros na cidade**.

# A OPOR TUNI DADE

Reinterpretar as praças, começando com uma em Paraisópolis, com um projeto arquitetônico diferenciado para torná-la um exemplo de cidadania e integração comunitária, nas praças da nossa cidade, inspirando experiências vivas às famílias e contribuindo para que a infância seja marcante, feliz e saudável.

# QUEM ESTÁ POR TRÁS DA OPORTUNIDADE

JARDINS DE  
INFÂNCIA  
+  
STUDIO MK27

PATROCINADORES

PREFEITURA  
Secret. Cultura  
Pref. REGIONAL  
Comunidade  
e ONGS

# PREMISSAS DO PROJETO

## SOBRE A PRAÇA JARDINS DA CIDADE:

- Torne as praças, um ambiente seguro e símbolo de convivência e harmonia familiar.
- Traga tranquilidade para o cotidiano da família
- Tenha um olhar especial para famílias com crianças de até 12 anos
- Seja um lugar gerador de conteúdo lúdico e entretenimento infantil
- Promova boas experiências orientadas outdoor para pais e filhos de leitura e atividades lúdicas
- Valorize o microcosmos do bairro.

## SOBRE O PROJETO ARQUITE TÔNICO:

- Prevê intervenção leve no terreno
- Projeto contempla módulos com material de origem reciclável
- Os módulos promovem praticidade e agilidade na construção e demandam manutenção simples e esporádica
- A organização das atividades na praça será feita por setores
- A praça contará com certificação em sustentabilidade

# A QUEM SE DESTINA A PRAÇA

## PERFIL DEMOGRÁFICO DO BAIRRO DE PARAISOPOLIS:

Cerca de **100 mil HABITANTES**, das **CLASSE C/D/E** com **BAIXO PODER AQUISITIVO** e **BAIXO NÍVEL DE ESCOLARIDADE**.

Cerca de **41%** adultos com **26 A 59 ANOS**, de **16%** de crianças de **0 A 6 ANOS** e **17%** de jovens de **07 A 14 ANOS**.

Predominância de **MULHERES (48%)** e **42%** das famílias tem as **mulheres como chefes de família**.

Com predileção por **ATIVIDADES ESPORTIVAS e CULTURAIS**, destaque para passear aos finais de semana e **FREQUENTAR os equipamentos abertos e disponíveis na comunidade aos finais de semana**.

**CANAIS DE COMUNICAÇÃO** com maior afinidade são: **TV ABERTA, INTERNET , REDES SOCIAIS e RADIOS**.

Fonte: Datafolha e Seade

## PERFIL PSICOGRÁFICO DO BAIRRO PARAISOPOLIS:

- Famílias com filhos de até 14 anos de idade. Os pais passam parte do tempo longe dos filhos por trabalharem fora de casa, mas se preocupam com o desenvolvimento das crianças, matriculando-os em atividades extracurriculares dos diversos projetos sociais disponíveis, para poderem mantê-los ocupados, incentivar a aprendizagem e a desenvolver outras habilidades que sejam culturais e esportivas.
- Os pais, por outro lado, estão preferindo deixar as crianças expostas a ficar em média 5 horas na frente da TV porque acreditam que estão seguros aos perigos na rua..
- O confinamento das crianças em casa está reduzindo a disposição física para praticar brincadeiras e esportes coletivos ao ar livre os que estimulam: o trabalho em equipe, a valorização dos membros de um grupo e valores de pertencimento (lealdade, companheirismo e amizade).

# A QUEM SE DESTINA A PRAÇA: POR QUE FAMÍLIAS COM CRIANÇAS DE ATÉ 12 ANOS

- A primeira infância, dos 0 aos 6 anos, é apontada como a fase em que se estabelecem principais aprendizagens humanas. Destaque para o desenvolvimento da percepção sobre o mundo e sobre si.
- Dos 6 aos 12 anos, destaque para o desenvolvimento intelectual.



## ATÉ OS 3 ANOS

- Captação do mundo acontece via sentidos
- Período da diferenciação entre os objetos e o próprio corpo
- Respostas automáticas aos estímulos
- Pensamento dominado pela fantasia
- Presença de repetições como forma de aprendizado
- Desenvolvimento inicial das coordenações e relações de ordem



## 6 AOS 12 ANOS

- Início da saída da fase do “egocentrismo”
- Inicia-se a compreensão da necessidade de justiça e responsabilidade individual e coletiva
- Adquire capacidade de realização de operações
- Começa a dar valor a grupos e amigos
- Começa a surgir valores como companheirismo, partilha, amizade e liderança
- A capacidade de concentração começa a surgir



## ATÉ OS 6 ANOS

- Aprimoramento da linguagem e capacidade de expressão
- Exploração melhor do ambiente fazendo uso de sofisticados movimentos
- Pensamento simbólico (faz de conta, construção de objetos, desenhos, pintura)
- Período em que a criança é o centro do próprio mundo (fase do “egocentrismo”)
- Habilidade motora bem desenvolvida (correm, pulam, sobem em tudo e desejam experimentar tudo)
- Forte desenvolvimento da estrutura muscular
- Começam a superar as dificuldades de partilhar com os outros
- Começam a desenvolver independência, autoconfiança e autonomia

# O QUE OS MORADORES DOS PARAISÓPOLIS DIZEM

“DÓI O MEU CORAÇÃO DEIXAR OS MEUS FILHOS EM CASA ENQUANTO EU TENHO QUE TRABALHAR. DEVERIA TER MAIS CRECHES E OPORTUNIDADES PARA AS MAES 24 HORAS”

“EU TENHO CERTEZA DE QUE AS BRINCADEIRAS EM GRUPO, AO AR LIVRE ESTIMULAM AS CRIANÇAS EM TODOS OS SENTIDOS: INCENTIVA A CRIATIVIDADE, A IMAGINAÇÃO, AS HABILIDADES MOTORAS E AINDA É UM EXERCÍCIO PARA A CIDADANIA”.

“PUXA, MEUS FILHOS ESTUDAM AQUI, MAS ENCONTRAR VAGA SEMPRE FOI MUITO DIFÍCIL...”

“AQUI EM PARAISOPOLIS OS COLEGIOS PRECISAM MELHORAR MUITO EM ESTRUTURA E ENSINO. MAIS COMUM SAO OS PROFESSORES FALTAREM MUITO , EU ACHO ISSO MUITO ERRADO”.

“AS PRAÇAS SÃO LUGARES PÚBLICOS IMPORTANTES... AGORA, SE AS PRAÇAS FOSSEM MAIS SEGURAS SE TRANSFORMARIAM EM LUGARES DE CONVIVÊNCIA E LAZER FAMILIAR, TORNAM-SE INDISPENSÁVEIS”.

“AQUI QUEREMOS AS CRIANÇAS DISTANTES AOS PERIGO DAS RUAS”.

“Evoluímos muito na concepção de infância mas também regredimos porque as crianças passaram a brincar menos ao ar livre, a conviver menos tempo com os seus pais e a compartilhar menos experiências reais com o mundo, o que impede o desenvolvimento pleno das crianças”.

# INSIGHT

# O PROPÓSITO

**UM MUNDO  
COM CRIANÇAS  
FELIZES É UM  
MUNDO MELHOR.**

Temos uma forte crença: para nós, uma infância carregada de experiências vivas é a base para formar cidadãos responsáveis e felizes. Cidadãos sadios de corpo e alma.

A cidade onde moramos é palco para vivenciarmos e concretizarmos nossas experiências as quais compõem a nossa memória e definem a nossa história. Quanto mais espaços públicos adequados tivermos, mais interação social e ambiental promovemos e assim exercitamos a cidadania.

Acrescente valorização dos espaços privados deslocou o objetivo das praças: de espaços de convivência, harmonia e lazer para lugar de passagem.

O nosso compromisso é resgatar o verdadeiro significado das praças garantindo que seja um espaço de convivência familiar, nos Jardins da nossa cidade, além de assegurar que a infância seja vivenciada em sua plenitude com brincadeiras ao ar livre que promovam variados estímulos às crianças para que cresçam com sorriso no rosto, aprendam a levar a vida com mais leveza e a viver bem em sociedade.

**PROJETO ARQUITETÔNICO – STUDIO MK27**



**LEGENDA**

- Área de Jardim
- Área de Brinquedos
- Área de Esportes
- Área de Estacionamento
- Área de Circulação
- Área de Paisagem
- Área de Manutenção
- Área de Segurança
- Área de Acesso
- Área de Estacionamento
- Área de Circulação
- Área de Paisagem
- Área de Manutenção
- Área de Segurança
- Área de Acesso

**R00**  
12.12.17

**PROJETO**  
 - Projeto de paisagem para o pátio da escola de ensino fundamental de 1ª a 5ª série.  
 - O projeto é um projeto de paisagem para o pátio da escola de ensino fundamental de 1ª a 5ª série.  
 - O projeto é um projeto de paisagem para o pátio da escola de ensino fundamental de 1ª a 5ª série.

**PROJETO** Studio MK27  
 Av. São Paulo, 155  
 05508-000, São Paulo  
 55 11 3081 9322  
 studio@mk27.com.br

**CLIENTE** projeto paisagem da escola  
**OBJETO** projeto paisagem da escola  
**LOCAL** paraisópolis, São Paulo

**COORDENADOR** marcos tambora  
**COLABORADOR**  
 colaborador2  
 colaborador3

**PLANTA** escala 1:125

**PB\_A01\_R00**  
 escala 1:125

PB-AR-AP-R00.dwg  
 studio MK27

# OS EIXOS PATROCINÁVEIS NA PRAÇA

