


## XVI Mostra Cultural 2021

“Para reinventar um novo mundo se faz necessário contemplar a sua história e cuidar do meio ambiente individual e coletivo”

### Concurso de Redação

#### TEXTOS MOTIVADORES

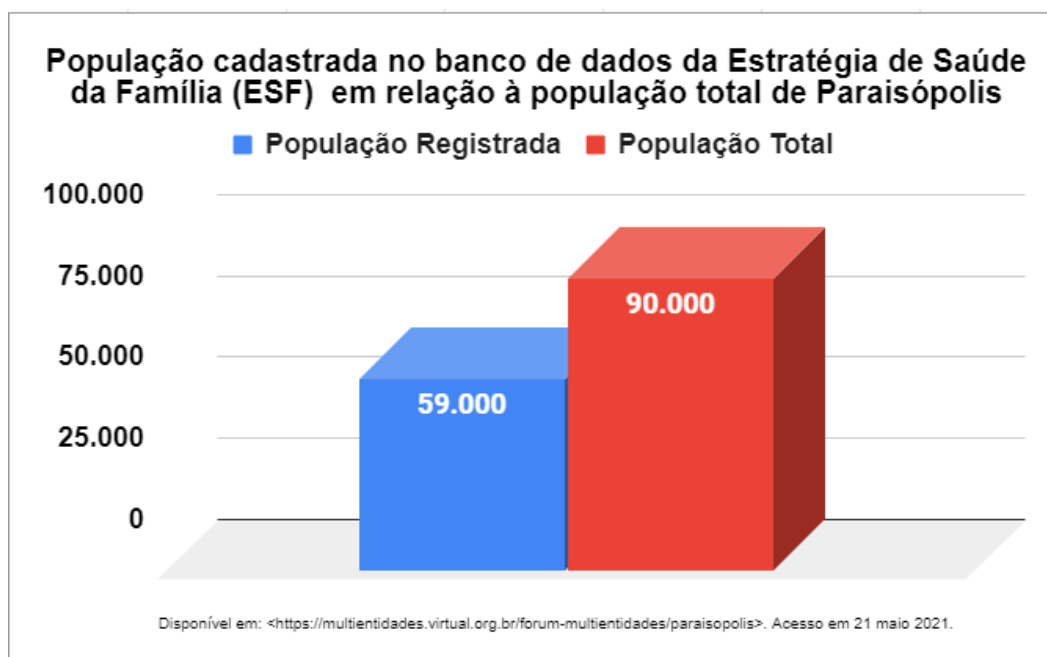
Texto I	Texto II
<p>“Ancestralidade é mais que uma reflexão, ancestralidade é um princípio filosófico que rompe os muros da academia e chega até a cadeira de sua avó ou de seu avô como voz de sabedoria que conta através de suas oralituras.”</p> <p>“O futuro é ancestral”, RIBEIRO, Katiúscia, <i>Le monde diplomatique</i>, 19.11.2020, acervo Online Brasil. Acesso em 21/05/2021.</p>	 <p>Charge de Angeli, Twitter, 19/04/2021. Publicada originalmente em fev/2005 na Folha de SP.</p>

#### Texto III

“Permita que eu fale,  
não as minhas cicatrizes  
Se isso é sobre vivência,  
me resumir à sobrevivência  
É roubar um pouco de bom que vivi”

Amarelo - Emicida

#### Texto IV



## XVI Mostra Cultural 2021

“Para reinventar um novo mundo se faz necessário contemplar a sua história e cuidar do meio ambiente individual e coletivo”

### Concurso de Redação

---

#### INSTRUÇÕES PARA A REDAÇÃO

1. O rascunho da redação pode ser feito à mão, em papel.
  2. O texto definitivo deve ser digitado no formulário anexo em até 400 (quatrocentas) palavras correspondentes a 30 (trinta) linhas manuscritas.
  3. A redação que apresentar cópia dos textos da Proposta de Redação terá o número de linhas copiadas desconsiderado para efeito de correção.
  - 4. Receberá nota zero, em qualquer das situações expressas a seguir, a redação que:**
    - 4.1. tiver até 80 (oitenta) palavras correspondentes a 7 (sete) linhas manuscritas, sendo considerada como “texto insuficiente”.
    - 4.2 fugir ao tema ou não atender ao tipo dissertativo-argumentativo.
    - 4.3. apresentar parte do texto deliberadamente desconectada do tema proposto.
- 

#### PROPOSTA DE REDAÇÃO

A partir da leitura dos textos motivadores e, com base nos conhecimentos construídos ao longo de sua formação, redija um texto dissertativo-argumentativo em modalidade escrita formal da língua portuguesa sobre o tema “**Da ancestralidade à atualidade: a história de cada um na construção de um novo mundo**”, apresentando proposta de intervenção que respeite os direitos humanos. Selecione, organize e relacione, de forma coerente e coesa, argumentos e fatos para defesa de seu ponto de vista.